

# LA TUTELA DEL DIRITTO D'AUTORE

---

## Legge 22 aprile 1941, n. 633 sul diritto d'autore

D.Lgs. 68/2003 *“Attuazione della direttiva 2001/29/CE sull'armonizzazione di taluni aspetti del diritto d'autore e dei diritti connessi nella società dell'informazione”*

### – ART. 71 bis -

#### **Prevede eccezioni per gli utenti svantaggiati (portatori di handicap)**

1. *«Ai portatori di handicap sono consentite, per uso personale, la riproduzione di opere e materiali protetti o l'utilizzazione della comunicazione al pubblico degli stessi, purché siano direttamente collegati all'handicap, non abbiano carattere commerciale e si limitino a quanto richiesto dall'handicap»*
2. *Con decreto del MIBAC «sono individuate le categorie di portatori di handicap di cui al comma 1 e i criteri per l'individuazione dei singoli beneficiari nonché, ove necessario, le modalità di fruizione dell'eccezione»*

# LA TUTELA DEL DIRITTO D'AUTORE

---

## **DM 239/2007 “Regolamento attuativo dell’articolo 71-bis della L. 633/1941”**

- ✘ **Le associazioni o le federazioni di categoria** rappresentative dei disabili che non perseguono scopo di lucro, sulla base di appositi accordi stipulati, **possono riprodurre e utilizzare le opere e i materiali protetti**, attraverso la registrazione audio su qualsiasi tipo di supporto o l’impiego di tecnologie assistive.
- ✘ Tali accordi prevedono la definizione di **procedure per consentire la conversione** dei file forniti dagli editori in formati idonei e per consegnare il prodotto così ricavato alle persone che dimostrino di possedere i requisiti richiesti.

# LA TUTELA DEL DIRITTO D'AUTORE

---

## × Azioni dell'AIB:

A livello INTERNAZIONALE: sostiene (con IFLA e World Blind Union) l'**ADOZIONE di ECCEZIONI al DIRITTO d'AUTORE** a favore delle biblioteche e persone con disabilità: è la strada maestra per raggiungere un corretto bilanciamento fra diritti degli autori e libertà d'accesso alla conoscenza

A livello NAZIONALE: nel 2007 ha partecipato ai lavori di una Commissione del MIBAC per sottoporre a verifica l'attualità della Legge 633/1941 e ha proposto una modifica intitolata:

***Riproduzione e comunicazione al pubblico a favore di categorie di utenti in condizioni di svantaggio fisico***



# LA TUTELA DEL DIRITTO D'AUTORE

---

1. **ART. 71 bis** venga esteso anche ai soggetti terzi (come le biblioteche) per essere autorizzati alla conversione e comunicazione anche a distanza agli aventi diritto

Ai sensi del **DM 239/2007** tale attività può essere svolta solo PER USO PERSONALE dai diretti interessati o dalle associazioni che li rappresentano (e quindi non ad es. dalle biblioteche) previa definizione di apposite procedure per la conversione e distribuzione

2. l'accesso alle informazioni per i disabili sia stabilito da apposite previsioni di legge (**le eccezioni**) e non da negoziazioni contrattuali con gli editori (**le licenze**)
3. le eccezioni devono essere **vincolanti per gli stati** e non semplici raccomandazioni (come previsto all'art. 71 bis che rinvia a successive forme di accordo tra titolari dei diritti, disabili, associazioni, federazioni di categoria)
4. le eccezioni devono essere **estese a tutte le forme di disabilità** e non solo ai portatori di particolari handicap (come previsto all'art. 71 bis che limita l'ambito d'applicazione ai soli disabili sensoriali, tagliando fuori le altre categorie di disabili)

# LA TUTELA DEL DIRITTO D'AUTORE

---

- ✘ Ad es. Per i **libri in simboli**, il problema del copyright si ha per:
  - + la modifica dei testi
  - + le illustrazioni
  - + l'uso dei simboli stessi

Tutto ciò limita molto la piena circolazione e la stessa realizzazione di nuovi testi

- ✘ Occorre richiedere l'autorizzazione alle case editrici e acquisire la liberatoria alla modifica e alla circolazione (e questo deve essere fatto ogni volta, editore per editore, libro per libro)
- ✘ **Se un editore non dà la liberatoria, quel libro non può essere modificato, quindi non può essere letto dal bambino che può leggere solo con i simboli, quindi si compie un'azione discriminatoria nei suoi confronti!**

# LA TUTELA DEL DIRITTO D'AUTORE

---

- ✘ **Buone notizie:**
- ✘ L'Assemblea Generale dell'**OMPI** (*Organizzazione Mondiale per la Proprietà Intellettuale*) ha deciso di convocare una **Conferenza Diplomatica** (in Marocco - giugno 2013) per negoziare e adottare un trattato sulle limitazioni e sulle eccezioni a favore delle persone con disabilità visive