

Il libro nei diversi formati alternativi

***“E' una tristezza immensa,
una solitudine nella solitudine
essere escluso dai libri”***

Come un romanzo

Daniel Pennac

Il libro nei diversi formati alternativi

Si può leggere così:

1. IN BRAILLE



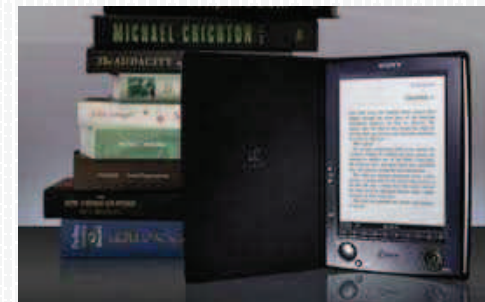
2. TATTILE



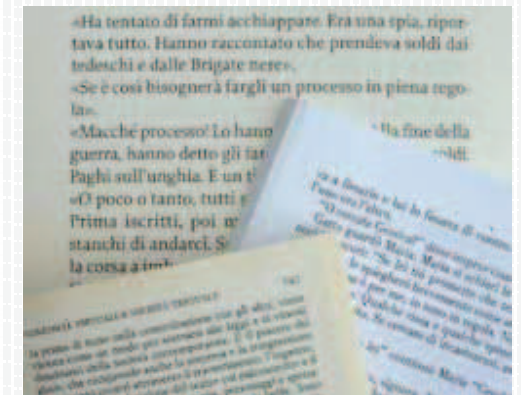
3. A CARATTERI INGRANDITI



4. PARLATO/AUDIOLIBRO



5. DIGITALE



6. IN SIMBOLI



Il libro nei diversi formati alternativi

Il valore dei libri in rapporto alla disabilità:

- × E' fondamentale perché i libri:
 - + sono ottimi mediatori per le conoscenze
 - + sono forme di educazione perché favoriscono la crescita personale
 - + stimolano la comunicazione e il linguaggio
 - + sono strumenti di integrazione e inclusione **[1]**

- × *In Italia cresce, sebbene in ritardo rispetto agli altri paesi, una produzione editoriale che offre strumenti diversi a chi sarebbe escluso dalla lettura o a chi avrebbe molte difficoltà nel leggere un libro su carta*

[1] *La differenza non è una sottrazione. Libri per ragazzi e disabilità*, a cura di Silvana Sola e Marcella Terrusi. Roma: Lapis, 2009

Il libro nei diversi formati alternativi

IL POTERE DEI LIBRI

la letteratura racconta la diversità, la fa conoscere nella sua quotidianità e quindi la rende più vicina, permettendo di collegare il nostro modo di essere con quello degli altri: **È GIÀ FARE INCLUSIONE!**

Esempio:

Libro per ragazzi “*Niente giochi nell’acquario*” di Cynthia Lord (Piemme, 2009)
una ragazzina conosce in un centro di riabilitazione un ragazzo che usa delle “carte speciali” per comunicare. Si offre di disegnargli delle nuove carte con cui poter dire “*che schifo*”, “*togliti dai piedi*” e
pensa a che effetto faccia dover aspettare che qualcuno ti crei una parola nuova prima di poterla usare

Il libro nei diversi formati alternativi

✘ DIRITTO AL LIBRO

- ✘ I disabili hanno dei limiti definiti
- ✘ Tuttavia possono diventare membri attivi della società, se riusciamo a fornire loro materiali adatti alle loro esigenze, **tra cui i libri**
- ✘ Anche i disabili hanno diritto ad accedere all'esperienza del libro, anche se non sanno leggere, se non sanno parlare, se hanno problemi legati all'uso della parola

✘ DIRITTO AL LIBRO DI QUALITA'

- ✘ Ogni disabilità richiede libri diversi (per il cieco, per l'ipovedente, per il dislessico...)
- ✘ Tutti questi libri però richiedono la stessa qualità artistica e la varietà necessaria di tutti i libri (e questo vale soprattutto per bambini)